



Fiche Ressources Pédagogiques

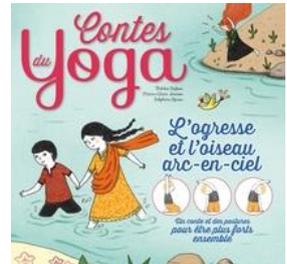
Sélection 2018-2019 du Prix littéraire jeunesse « Livre Demain »

Contes du Yoga « L'ogresse et l'oiseau arc-en-ciel », Thérèse DUFOUR,

Marie-Claire HAMON, Delphine RENON, Éditions Hatier jeunesse, 2018

Kala et Shami, habitent dans un village en Inde. Ensemble ils aiment découvrir alentours. Un jour qu'ils se promènent près de la rivière, l'ogresse des lieux le

Comment vont-ils arriver à se délivrer ?



Lien avec le thème du vivre ensemble : L'amitié, la solidarité.

Cet ouvrage aborde le thème du vivre ensemble sous l'angle suivant :

- Comment la solidarité, l'entraide permet de dépasser les obstacles ?

L'album :

La particularité de cet ouvrage est qu'à travers un conte traditionnel qui traite de la solidarité, sont proposés des mouvements corporels de bien-être.

Pistes pédagogiques :

- Français :

Langage oral :

- Lire à plusieurs de manière expressive (un lecteur par personnage / un lecteur narrateur).
- Théâtre : quelques passages du conte peuvent être joués (ou le conte dans sa totalité). Les mouvements corporels de bien être pouvant ponctuer le déroulement des différentes scènes.

La lecture / Compréhension :

- Piste d'exploitation : Proposer une lecture collective aux élèves par étapes en leur demandant d'émettre des hypothèses sur la suite :
Par exemple :
 => Page 9 : *Les enfants vont aller derrière la cascade alors qu'ils n'en ont pas le droit ? Que peut-il se passer ?* Les idées des élèves peuvent être écrites sur une affiche (écrit mémoire transitoire). La validation ou non de ces dernières se fera lors de la lecture de la suite.
 => Page 15 : *Les enfants sont prisonniers de l'ogresse. Comment vont-ils s'en sortir ?*

L'écrit :

- Repérage des dialogues. Qui parle ?
- Etude du lexique :
 - les mots qui désignent la peur, la tristesse, la colère ...

- les mots qui désignent la joie, le bien être ...

- **Enseignement moral et civique :**

- Repérer dans le texte à travers quelles actions, quelles paroles, la solidarité, l'amitié, le réconfort apparaît.

- Débats à visée philosophique :

- en lien avec les états mentaux des personnages de l'histoire :

« Quelles sont les intentions de l'ogresse ? »

« Quelles sont les intentions des animaux qui aident les deux héros ? »

« Que peut ressentir Kala lorsqu'elle réalise qu'elle a désobéi ? Lorsqu'elle se sent seul ? »

« Que peuvent ressentir Kala et Shami lorsqu'ils sont aidés par leurs amis les animaux ? » .

Par extension, l'enseignant peut amener les élèves à mettre en mot les états émotionnels et ce que l'on ressent, en prenant appui sur des situations vécues

« Qu'est-ce que chacun peut ressentir lorsqu'il y a une solidarité qui se crée ? »

« A quels moments peut-on être solidaire en classe, à l'extérieur de l'école ? ... »

- **E.P.S : Activités de bien être :**

Les mouvements d'activité de bien être proposés dans le texte peuvent être repris à différents moments de la journée de classe pour ramener la concentration des élèves, ramener le calme :

=> en fin de matinée ou de journée

=> au retour des récréations

=> avant une séance d'apprentissage.

- **Questionner le monde :**

- Recherche documentaire sur l'habitat rural en Inde, les animaux sauvages et domestiques qui y vivent. Comparer les données scientifiques avec les descriptions de l'auteur.