

## FRANÇAIS

### Lecture et compréhension de l'écrit

#### Travailler et évaluer la compréhension

# Ressources pour travailler et évaluer la compréhension

## Des activités développées

- [Entrer dans un texte littéraire en confrontant texte et image à partir d'un extrait du Roi des trois Orient de François Place.](#)
- [Comprendre et interpréter un texte littéraire à partir de son écoute : la lecture offerte revisitée par le contrat d'écoute.](#)
- [Comprendre et interpréter un texte littéraire : « du fragment à l'œuvre » ou le calcul d'inférence continu.](#)
- [Comprendre des textes documentaires qui associent textes, images et schémas : une séquence construite à partir des documents proposés par la Main à la pâte dans son module « À l'école de la biodiversité ». Ils se proposent de conduire les élèves à s'interroger sur la façon dont l'homme modifie le milieu.](#)
- [Entrer dans un texte par l'oral et travailler la compréhension dans le cadre d'une séquence traitant de l'entrée du programme : « Le monstre aux limites de l'humain » \(groupement de textes dont plusieurs Métamorphoses d'Ovide\) : deux séances développées s'appuyant sur l'ouvrage de Brigitte Heller, Petites histoires des expressions de la mythologie.](#)

## Quelques textes permettant de travailler la compréhension et les inférences

### Récits courts

Christian Souchard, *Les enquêtes de l'inspecteur Lafouine*, volume 4, cycle III, Éditions de la Buissonnière.

Bernard Friot, *Histoires pressées et Nouvelles histoires pressées*, Milan Poche.

### Récits et romans

Marie-Agnès Gaudrat, *Timothée fils de sorcière*, Bayard Poche, coll. les belles histoires, 2003.

Pierre Gripari, *Le marchand de fessées*, Le livre de poche / coll. Copain.

Daniel Pennac, *L'œil du loup*, Nathan, 1984.

Marguerite Yourcenar, *Comment Wang-fô fut sauvé*, illustré par Georges Lemoine, Folio cadet.

Jean Giono, *L'homme qui plantait des arbres*, illustré par Willi Glasauer, Folio cadet.

Une bibliographie très complète est proposée par Catherine Tauveron dans les annexes de son article : « [La lecture comme jeu 1, à l'école aussi](#) ».

## Ressources en ligne

- [Un travail sur les activités de compréhension proposé par la DSDEN de Poitiers .](#)
- [Un dossier sur l'évaluation de la compréhension sur le site du Rectorat de Grenoble .](#)
- [Des outils et des fiches pratiques en ligne .](#)
- [Un dossier très complet qui comporte des exercices sur les différentes composantes du travail sur la compréhension .](#)
- [Une page d'exercices sur différentes aides à la compréhension .](#)

## Bibliographie

Sylvie Cèbe, Roland Goigoux, *Lector & lectrix, Apprendre à comprendre les textes narratifs, CM1-CM2-6<sup>e</sup>-SEGPA*, Retz, 2009.

Sylvie Cèbe, Roland Goigoux, Serge Thomazet, « [Enseigner la compréhension : principes didactiques, exemple de tâches et d'activités](#) », *Lire-Ecrire, un plaisir retrouvé. Dossier d'activités pédagogiques réalisé par le groupe national de réflexion sur l'enseignement du français en dispositif relais*, DESCO, octobre 2003.

Michel Dabène, François Quet, *La compréhension des textes au collège*, Delagrave-CRDP de Grenoble, 1999.

Daniel Ganoac'h, Michel Fayol, *Aider les élèves à comprendre, du texte au multimédia*, Hachette Education, 2003.

Jocelyne Giasson, *La compréhension en lecture*, De Boeck, 1990.

Jocelyne Giasson, *La lecture. Apprentissage et difficultés*, De Boeck, 2013.

Alain Gavard, *Devenir lecteur, Comment construire les compétences ?*, Nathan, 2012.

Patrick Joole, *Comprendre des textes écrits, cycle 3/collège*, CRDP de l'académie de Versailles-Retz, 2008.