



Fiche Ressources Pédagogiques

Sélection 2016-2017 du Prix littéraire jeunesse « Livre Demain »

Catégorie Cycle 1 : PS-MS-GS

***Dans la forêt du paresseux*, Anouk BOISROBERT et Louis RIGAUD, éditions Hélicon, 2011**

[commentaires issus du site Ricochet : <http://www.ricochet-jeunes.org/>]



Que peut faire un paresseux sinon sommeiller ? Indifférent aux changements accélérés de la forêt qui se dépeuple attaquée par toutes sortes d'engins qui vont jusqu'à sa destruction intégrale, il sommeille en toute innocence. Chaque nouvelle page de ce théâtre de la nature restreint l'espace de la forêt et invite le lecteur à découvrir les animaux dissimulés ou affolés. Le format allongé du livre, dans lequel se dresse la forêt grâce au prodige des découpages, les formes simplifiées, les couleurs dominantes vert et bleu qui laissent place au blanc mortel, les blessures du jaune et rouge des grues et camions, tout contribue à rendre sensible la dégradation inéluctable. Inconscient le paresseux - comme nous-mêmes ? - jusqu'à l'arrivée d'un homme qui sème et renouvelle la forêt. Régénération finale que l'on peut trouver un peu optimiste, ce bel album est aussi une fable morale.

Pistes pédagogiques :

- Le langage dans toutes ses dimensions

- L'oral
 - échanges / débats sur ce qui arrive quand on détruit une forêt
 - repérer le lexique autour des thèmes du bruit et du silence (voir fiche Ressources Pédagogiques « [Dans la forêt du paresseux- outils](#) »)
- L'écrit
 - Production d'écrits : lexique des animaux (voir fiche Ressources Pédagogiques « [Dans la forêt du paresseux- outils](#) »)

- Explorer le monde

- Recherche documentaire sur la forêt exotique et sa faune.
- Les semis de graines, la croissance des végétaux.
Les liens suivants présentent des développements de séquences dans ces domaines :
 - <http://www.fondation-lamap.org/sites/default/files/upload/media/ressources/activites/11406/1121graines.pdf>
 - http://ien-stlouis.ac-reunion.fr/fileadmin/user_upload/st-louis/Actions-circo/sciences/modules-sciences-ecoles/cycle1/les-vegetaux.pdf
 - http://www.circ-ien-colmar.ac-strasbourg.fr/j2s/images/3_1_maternelle/vivant%20vegetal/PROG_sciences_DDM_vivant_vegetal.pdf
- Les 5 sens : des mots de l'album convoquent plusieurs sens (doux, vert, vie/sans vie...)

- **Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques**

- Découvrir l'univers et les travaux de l'illustratrice : <http://anouckboisrobert.fr/dans-la-foret-du-paresseux/>
- créer des compositions sur le livre animé ou livre pop-up

Définition : Un **livre animé** (ou **livre à système**, parfois désigné sous les anglicismes **livre pop-up** ou **pop-hop**) est un livre, généralement destiné aux enfants, dont les pages contiennent des mécanismes développant en volume ou mettant en mouvement certains de leurs éléments.

Comment en fabriquer un : (site de la main à la pâte) http://www.fondation-lamap.org/sites/default/files/upload/media/ressources/activites/11494_Fabriquer_un_livre_anim_r_vue_em_La_Classe_em_LC204%2520Livre%2520anim%25C3%25A9.pdf

- **Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique**

- Expression corporelle : se déplacer comme les animaux de l'album, mimer les actions de l'album pendant que le texte est lu